



Indeks: 1555PR-016-NL

Producent:	Linea Cali
Wykończenie:	NL - nikiowane błyszczące
Materiał:	Mosiądz
Wymiar szyldu (mm):	53x53
Trzpień Ø (mm):	Ø 8
Otwór w szyldzie:	Brak

Warianty produktu

Indeks	Wykończenie:	Wymiar szyldu (mm):	Otwór w szyldzie:	Cena
GAŁKA OBROTOWA GLAMOR 016 NL (KOMPLET) 1555PR-016-NL	NL - nikiowane błyszczące	53x53	Brak	1 470,86 zł VAT 23%
GAŁKA OBROTOWA GLAMOR 016 BM (KOMPLET) 1555PR-016-BM	BM - brązowane matowe (ciemne)	53x53	Brak	1 279,45 zł VAT 23%
GAŁKA OBROTOWA GLAMOR 016 CR (KOMPLET) 1555PR-016-CR	CR - chromowane	53x53	Brak	1 319,74 zł VAT 23%
GAŁKA OBROTOWA GLAMOR 016 OZ (KOMPLET) 1555PR-016-OZ	OZ - połącane	53x53	-	1 596,79 zł VAT 23%
GAŁKA STAŁA GLAMOR CR 1555PT-CR	CR - chromowane	55x55	-	674,99 zł VAT 23%
GAŁKA STAŁA GLAMOR NL 1555PT-NL	NL - nikiowane błyszczące	55x55	-	750,55 zł VAT 23%
KOMPLET GAŁEK STAŁYCH GLAMOR NL [NA PRZELOT] 1555PT2-NL	NL - nikiowane błyszczące	53x53	-	1 501,09 zł VAT 23%
KOMPLET GAŁEK STAŁYCH GLAMOR OL [NA PRZELOT] 1555PT2-OL	OL - mosiądzowane lakierowane	53x53	Brak	1 259,30 zł VAT 23%

Opis produktu

Przedstawione informacje nie stanowią oferty handlowej w rozumieniu art.66 §1 Kodeksu Cywilnego. Ze względu na ciągle poszerzanie asortymentu niektóre informacje mogą być nieaktualne. NOVET Spółka z o.o. zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian oraz poprawiania treści udostępnianych w serwisie www.novet.eu w każdym czasie i w dowolnym zakresie bez wcześniejszego powiadomienia użytkowników. Kolory mają charakter orientacyjny i ze względu na technologię reprodukcji mogą się one różnić od rzeczywistych kolorów produktu.

Mosiężna gałka obrotowa na kwadratowym szyldzie 53x53 mm, zaprojektowana w stylu modernistycznym. Stanowi znakomite uzupełnienie każdych nowoczesnych drzwi. Jest dostępna w wykończeniu niklowanym błyszczącym.

Styl modernistyczny

Gałka obrotowa Glamor to doskonały dodatek do każdego rodzaju drzwi, podkreślający ich estetykę oraz styl. Dodatkowo znakomicie prezentuje się zarówno w mieszkaniach, jak i w pomieszczeniach, znajdujących się w obiektach użyteczności publicznej: hotelach, biurach, urzędach, bankach itp. W jej stylistyce można zauważyć liczne odniesienia do modernizmu.

Początek europejskiego modernizmu w architekturze i projektowaniu wnętrz przypada na lata 20. ubiegłego wieku. Istotną rolę w stworzeniu modernizmu odegrała niemiecka uczelnia artystyczna o nazwie Bauhaus, która została założona w 1919 roku przez Waltera Gropiusa w mieście Weimar.

Styl modernistyczny wyróżniał się przede wszystkim minimalizmem oraz funkcjonalnością. Brakowało w nim nawiązań do stylów historycznych. W zamian twórcy chętnie czerpali inspirację z osiągnięć abstrakcjonizmu, kubizmu oraz stylu art deco.

We wnętrzach modernistycznych budynków i obiektów najczęściej spotykanymi materiałami są drewno, stal i szkło. Większość elementów wyposażenia takich jak meble oraz przedmioty codziennego użytku posiada kształty nawiązujące do prostych figur geometrycznych. Dzięki temu po dziś dzień modernistyczne wnętrza sprzed wielu lat wciąż prezentuje się atrakcyjnie oraz nowocześnie.

Najbardziej znanymi przykładami obiektów zaprojektowanych w stylu modernistycznym są wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO budynki Bauhausu w Dessau-Roßlau oraz w Weimarze. Również w Polsce łatwo znaleźć liczne przykłady modernistycznej architektury jak na przykład: Dom Żeglarza Polskiego w Gdyni, gmach Ministerstwa Komunikacji w Warszawie, Hala Stulecia we Wrocławiu czy Wysokogórskie Obserwatorium Meteorologiczne na Śnieżce.

Logo Linea Cali

Linea Cali to uznana włoska firma specjalizująca się w projektowaniu i produkcji najwyższej jakości klamek, gałek oraz uchwyty. Wszystkie produkty marki wytwarzane są wyłącznie na terenie Włoch z poszanowaniem dbałości o środowisko naturalne i zgodnie z wymogami restrykcyjnych europejskich norm. O ich wysokiej jakości i popularności najlepiej świadczy fakt, że klamki Linea Cali można spotkać w słynnych budynkach historycznych (Villa Cortine Palace / Manufacture des Gobelins) oraz w wielu nowoczesnych obiektach (Uniwersytet w Zurychu) na całym świecie.