



Indeks: **1560MN-500-PM**

Producent:	Linea Cali
Wykończenie:	PM - brązowione matowe (jasne)
Materiał:	Mosiądz
Rozstaw (mm):	500
Rodzaj:	Prosty

## Warianty produktu

Indeks	Wykończenie:	Rozstaw (mm):	Rodzaj:	Cena
<b>UCHWYT DRZWIOWY JARDIN 500mm PM [MONTAŻ JEDNOSTRONNY] 1560MN-500-PM</b>	PM - brązowione matowe (jasne)	500	Prosty	<b>2 276,82 zł</b> VAT 23%

## Opis produktu

Jardin to bardzo elegancki uchwyt drzwiowy o rozstawie 500 mm z kolekcji Vintage, zaprojektowana w stylu Ludwika XIV. Już na pierwszy rzut oka można zauważyć, że jego niezwykle bogate zdobienia nawiązują do najwspanialszych dzieł francuskiego baroku, znanych między innymi z pałacu królewskiego w Wersalu. Prezentowany model uchwyty został wykonany z mosiądzu i jest dostępny w wykończeniu brązowym matowym (jasnym).

### Styl Ludwika XIV

Styl Ludwika XIV będący jedną z odmian baroku zaczerpnął swoją nazwę od słynnego francuskiego Króla Słońce. Ten najdłużej panujący europejski monarcha władca rozbudował pałac w Wersalu oraz wiele obiektów w samym Paryżu. Wpływy stylu Ludwika XIV można dostrzec nie tylko w architekturze. Na okres jego panowania przypada także rozkwit francuskiej sztuki użytkowej, zwłaszcza rzemiosła artystycznego (meblarstwo, ceramika).

Najbardziej znanym ebenistą tamtego okresu był André Charles Boulle, który rozwinął i do perfekcji opanował technikę zdobniczą zwaną markieterią. W ten sposób tworzył na powierzchni mebli wzory z różnych materiałów takich jak: masa perłowa, drewno, kość słoniowa czy mosiądz. Jego dzieła trafiały początkowo głównie do Wersalu i innych rezydencji Ludwika XIV. Obecnie można je także znaleźć w wielu prywatnych kolekcjach oraz renomowanych muzeach w różnych zakątkach świata.

Jednocześnie rozwija się również sztuka dekoracji wnętrz, w której prym wiedzie Charles Le Brun. Jego dzieła ozdabiają nie tylko Wersal, ale także między innymi Galerię Apollina w Luwrze oraz Galerię Herkulesa w Hotelu Lambert.

Styl Ludwika XIV wyróżnia przepych oraz ornamentyka nawiązująca do epoki renesansu. We wzornictwie często pojawiają się motywy antyczne, symbole odnoszące się bezpośrednio do Króla Słońce (lew oraz słońce), a także kształty znane ze świata przyrody m.in. wieńce laurowe, liście nenufarów, lilii i akantu, girlandy kwiatów, muszle, palmety itp.

Linea Cali to uznana włoska firma specjalizująca się w projektowaniu i produkcji najwyższej jakości klamek, gałek oraz uchwytów. Wszystkie produkty marki wytwarzane są wyłącznie na terenie Włoch z poszanowaniem dbałości o środowisko naturalne i zgodnie z wymogami restrykcyjnych europejskich norm. O ich wysokiej jakości i popularności najlepiej świadczy fakt, że klamki Linea Cali można spotkać w słynnych budynkach historycznych (Villa Cortine Palace / Manufacture des Gobelins) oraz w wielu nowoczesnych obiektach (Uniwersytet w Zurychu) na całym świecie.